



353454, Россия, г-к. Анапа, ул. Ленина, д. 3
тел. +7 (988)-673-86-61 менеджер дирекции Ольга Яндубаева, e-mail: gosmedicini@gmail.com www.anapaokean.ru

**Положение о проведении
фестиваля-конкурса южного федерального округа
вокальных исполнителей
«ГОЛОС МЕДИЦИНЫ»
город-курорт Анапа с 14 июня по 16 июня 2019 года**

Проводится при информационной поддержке

1. Организаторы

Санаторий «АНАПА – ОКЕАН»

При поддержке администрации города-курорта Анапа.

СМИ: телеканал Кубань-24 , газета АИФ-ЮГ, РИА-Новости, Анапа-Регион, Все для Вас.

2. Партнеры фестиваля-конкурса

Бизнес клуб «Серотонин»

Салон Красоты «Beauty»

МЦ «Анапа-Океан»

Ресторан Лаверанда

Ресторан Мацони

Отель «Шале-Прованс»

Сеть Стоматологических Клиник Новиченко.РФ

АИФ ЮГ

ВДВ Анапа

Анапа.инфо
Анапа.лайф
Кубань-24
РИА-новости
Анапа-Регион
Журнал Welcome to Анапа
Радио «Дорожное», «Montecalo»
Продюсерская студия «Krist»
Магазин Л'Этуаль

3. Цели фестиваля

- возрождение, сохранение, развитие национальных культур и укрепление межнационального сотрудничества,
- установление творческих контактов;
- укрепление и расширение межрегиональных связей

4. Основные задачи

- выявление и поддержка дарований, работающих в области медицины;
- популяризация и повышения значимости профессий медицинской сферы;
- для профилактики профессионального выгорания;
- знакомство с творческими коллективами, установление творческих контактов между участниками;
- пропаганда любительского вокального искусства;
- поддержка творческих инициатив в области вокала;
- повышение мастерства исполнителей и творческих коллективов;

5. Место и сроки проведения

Россия, город-курорт Анапа, ул.Ленина 3 Санаторий «Анапа-Океан» с 14 июня по 16 июня 2019 года

6. Жюри фестиваля

- Жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса.
- Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: выдающиеся деятели культуры и искусства России, народные, заслуженные артисты России и ближнего зарубежья, композиторы, педагоги, шоу-бизнеса.
- Председатель жюри вправе остановить выступление конкурсанта в связи с исполнением, не соответствующим требованиям фестиваля-конкурса.
- Жюри определяет победителей и призёров в номинациях конкурсных программ, которые награждаются дипломами, кубками и сувенирами. **Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.**
- Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.
- По всем возникшим вопросам, касающимся оценки жюри, запросы направляются к председателю жюри до окончания фестиваля – конкурса.

Результаты конкурса оглашаются в день проведения гала концерта победителей и призёров.

7. Участники фестиваля-конкурса

- Работники, медицинских учреждений.
- Возраст участников не ограничен.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 10.06.2019 г.

Заявки на участие, поданные после 10.06.2019 г. организаторами рассматриваются индивидуально.

8. Конкурсные номинации и возрастные категории, критерии оценок

Жанр	Направление	Время выступления
ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	Академическое, народное, хоровое, эстрадное, джазовое	1 произведение не более 5 мин.
КОНКУРС АВТОРСКОЙ ПЕСНИ И КОМПОЗИТОРОВ	Слова музыка слова и музыка	1 произведение не более 5 мин.
Возрастные категории во всех номинациях: Не ограничены	Соло, малые формы, ансамбли, коллективы	

Критерии оценок:

Вокальное исполнительство, конкурс - чистота интонации и качество звучания, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям исполнителя, исполнительское мастерство, сценическая культура.

Конкурс авторской песни - мелодизм, жанровость, оригинальность, художественная образность, выразительность, сценическая культура

Программой фестиваля-конкурса предусматриваются: торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля-конкурса, конкурсные просмотры, творческие встречи, мастер-классы.

9. Технические требования

- Носителями фонограмм являются MP 3 файл качеством не ниже 320 Kbps на USB носителе.
- Каждая звукозапись должна быть на отдельном USB носителе с указанием названия произведения, автора музыки, автора текста, названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также продолжительности звучания данного произведения.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.
- Для вокальных коллективов разрешается использовать свои радиомикрофоны или головные гарнитуры.
- **Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».**
- **Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.**
- Если солисты или коллективы заявляются в определённой номинации, то они должны подготовить произведение именно в этой номинации.
- Последовательность номеров в программе строгая, без возможностей произвольной перестановки.
- Внесение изменений в программу менее чем за 5 дней до фестиваля не допускается.
- Музыкальные инструменты и процессоры звуковых эффектов к ним, комбоусилитель, ударная установка организаторами конкурса не предоставляются.

Организаторы фестиваля – конкурса несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!

В случае неявки на саунд-чек и репетицию орг. комитет не несет ответственности за сбой в звуковом сопровождении!

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

10. Финансовые условия:

В фестивале-конкурсе «ГОЛОС МЕДИЦИНЫ» установлен единый организационный взнос в размере – 1000 р. с одного участника* (*под понятием «участник» подразумевается: солист, малая форма, ансамбль, коллектив).

Участие в одной номинации составляет:

солист – 1000 р. + 500 р. (оргвзнос) = 1500 р.;

малая форма (до 4-х человек) – 1000 рублей с человека + 1000 р. (оргвзнос) за малую форму;

ансамбль от 5-12 человек – 500 рублей с человека + 3000 р. (оргвзнос) за ансамбль;

коллектив от 13 человек и выше – 300 рублей с человека + 5000р. (оргвзнос) за коллектив

Доплата за каждую дополнительную номинацию составляет:

солист – 500 р с человека;

малая форма – 400 р. с человека;

ансамбль (от 5-12 человек) – 300 р. с человека;

коллектив (от 13 человек и выше) – 200 р. с человека.

(Оргвзнос за доп. номинацию не взимается)

Оплата организационного взноса и участия в конкурсе производится путем 100% предоплаты.

Проживание участников фестиваля возможно по месту проведения фестиваля (при наличии свободных мест) – конкурса в санатории «АНАПА-ОКЕАН» Стоимость проживания с 3-х разовым питанием (завтрак, обед, ужин), проживанием в номере категории «Стандарт» при двух местном размещении, посещением Велнес клуба- 2000 рублей в сутки с человека. Информацию и фотографии номеров санатория вы можете посмотреть на нашем сайте www.anapaokean.ru

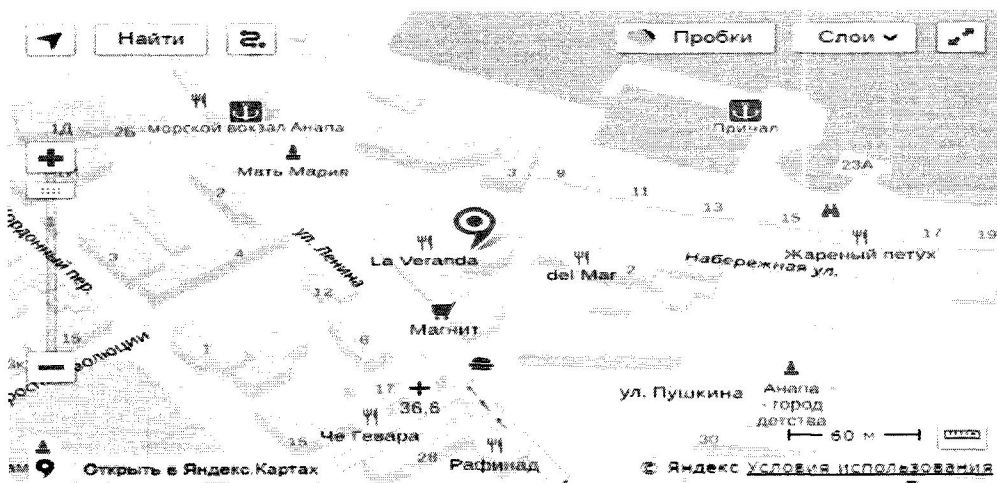
Оплата за бронирование номера для проживания – 100% и возврату не подлежит.

Адрес:

353440, Краснодарский край, город-курорт Анапа, ул. Ленина, 3 - центральная Набережная города, район Яхт-клуба и морвокзала;

Как добраться:

От ж/д вокзала на маршрутном такси №100, от аэропорта маршрутным такси №113, далее по городу на маршрутных такси №24, 25, 2, 9 (остановка «Цветочные часы»). Также с аэропорта, ж/д вокзала и автовокзала можно добраться на такси.



Стоимость участия рассчитывается на каждого участника или коллектив отдельно и не зависит от принадлежности к отправляющей организации. Основной номинацией считается соло, если один и тот же человек участвует в других номинациях.

ВНИМАНИЕ! Для коллективов-участников конкурса, основной номинацией считается та, в которой участвует коллектив в полном составе. Остальные номинации, если таковые заявлены, считаются дополнительными.

Трансфер рассчитывается отдельно на каждую группу.

Мастер-классы оплачиваются дополнительно: 250 рублей с человека.

Расходы по оплате проезда до г. Анапа и обратно, проживания и питания несёт направляющая сторона.

11. Награждение участников

- Итог конкурса и награждения проводятся по номинациям ВОКАЛ, КОНКУРС АВТОРОВ И КОМПОЗИТОРОВ, отдельно с учетом направлений жанров, возрастных категорий, а также профессиональной категории исполнителей и предусматривают присуждения званий: Гран-при, лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней, дипломы участников, а также благодарственных писем педагогам (концертмейстерам) и руководителям коллективов и исполнителей.
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-При - этот приз не присуждается.
- Церемония вручения дипломов и призов проводится по итогам конкурса на Гала-концерте. Призеров и победителей определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри.
- Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа по каждому произведению участника, потом средний балл по двум произведениям, потом средний балл по количеству членов жюри в данной номинации. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.
- **Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.**
- Организаторы фестиваля – конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса.
- **В случае неявки на саунд-чек и репетицию орг. комитет не несет ответственности за сбой в звуковом сопровождении.**

13. Условия участия

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- Анкету–заявку участника установленного образца.
- Заявку на проживание

- Список приезжающих (полностью Ф.И.О., дата рождения участников, руководителей, сопровождающих и т.д.).
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию.
- Основной номинацией считается солист. Если этот же человек участвует в других номинациях, то он оплачивает, как за дополнительную номинацию.
- В каждой номинации может быть до 30% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри.
- Замена репертуара и очерёдность выступления во время проведения конкурса запрещена.
- Дополнительную информацию о номере поезда (автобуса), дате и времени прибытия и убытия коллектива необходимо направить в дирекцию фестиваля до 10.06.2019 г.
- Оргкомитет имеет право закончить приём заявок ранее указанного срока, в связи с большим количеством набранных участников.
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

ВНИМАНИЕ! Возможны частичные изменения и дополнения в программе связанные со сценическими площадками, транспортом и т.д. Заявка окончательно регистрируется после полной оплаты.

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению призов, дипломов, обеспечению культурной и экскурсионной программ.

На все конкурсные площадки фестиваля вход для зрителей свободный.

Точный регламент, порядок репетиций и порядок выступлений будет выложен на сайте: www.aparaokean.ru за 4 - 7 дней до конкурса.

Организационные вопросы:

Дирекция фестиваля – конкурса оставляет за собой право внесения изменений по времени и месту проведения конкурсных программ, мероприятий фестиваля, культурной программы.

- Репетиционное время участникам гарантируется.

Руководитель фестиваля: Вячеслав Алимов тел. 8-918-640-06-02

Помощник руководителя: *Ольга Яндубаева* тел.+7 (988) 673-86-61

Адрес: 353454, Россия, г-к. Анапа, ул. Ленина, д. 3

Ответственность за жизнь и здоровье участников несет руководитель делегации. Руководителю делегации, прибывшей на фестиваль, необходимо иметь при себе список членов делегации с указанием паспортных данных (свидетельств о рождении, справка об эпид. благополучии) и домашних адресов участников.

ЖЕЛАЕМ УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ГОЛОС МЕДИЦИНЫ 2019»

Признания и творческих успехов!